



ราชันยาศรัยวาท

โคลงสี่สุภาพ

สิบสองสิงหมาสมัน
ครบรอบวันเฉลิมพระชนม์
สมเด็จพระ มิ่งเกล้าฯ
ขอสิ่งศักดิ์สิทธิ์ของ

มงคล
เกริกก้อง
ปวงราชบุรุษ สยามนา
สฤษฏ์สร้างสรรพ์พระพร

สถาวรพระยศแพรว
พระเกียรติคุณกำจาย
พระจริยวัตรเพริศพราย
พระกุศลกอปรแก้ว

พรรณราย
จรดดาว
พราวพิสุทธิ์ เสมอแล
ก่องเกือกมกลเกษม โสถถ์เทอดู

ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อม ขอเดชะ
ข้าพระพุทธเจ้า สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ
(หม่อมราชวงศ์อรฉัตร ทองทอง อ.บ. รุ่น ๒๗ - ร้อยกรอง)



อักษรสัมพันธ์

ปีที่ ๒๓ ฉบับที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๕๓ สานสายใย รวมใจ ชาวอักษรศาสตร์

พระเกียรติก้องฟ้า เยอรมนีถวายตำแหน่ง “วุฒิสภากิตติมศักดิ์” แต่...เจ้าฟ้ามหาจักรีสิรินธร

มูลนิธิการประชุมผู้ได้รับรางวัลโนเบล ณ เมืองลินเดา ประเทศสหพันธ-
สาธารณรัฐเยอรมนี ได้ประกาศทูลเกล้าฯ ถวายตำแหน่ง “วุฒิสภากิตติมศักดิ์” (สภา
สูง) ของมูลนิธิ แต่สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ด้วยเห็น
ว่า พระองค์ท่านได้ทรงทำคุณประโยชน์อย่างเด่นชัดแก่การประชุมที่เมืองลินเดาและ
แก่มูลนิธิ ทรงเสียสละเวลาเพื่อสนับสนุนกิจกรรมหรือพันธกิจด้านการศึกษา
วิทยาศาสตร์ของเมืองลินเดา โดยทรงสนับสนุน เชื่อมโยง และชักนำให้นัก
วิทยาศาสตร์รุ่นเยาว์จากประเทศไทยได้มาร่วมในการประชุมที่จัดขึ้นทุกปี
และทรงผลักดันพวกเขาให้เข้าสู่วงการวิทยาศาสตร์ระดับสากล มีการ
แลกเปลี่ยนความรู้และเรียนรู้ซึ่งกันและกัน พระองค์ทรงเป็นผู้
คัดเลือกนักวิทยาศาสตร์ตัวแทนจากประเทศไทยด้วยพระองค์เอง
นับเป็นน้ำพระทัยอันงดงามและเปี่ยมด้วยพระเมตตา พระองค์
ทรงทุ่มเทและเสียสละแก่งานด้านวิทยาศาสตร์ ไม่ใช่เพื่อ
พระองค์เอง แต่เพื่อประโยชน์ของส่วนรวม คือสังคมโลก และ
ประเทศไทยเอง สำหรับประเทศเยอรมนี การที่เจ้าฟ้าจากเมือง
ไทย ได้รับการทูลเกล้าฯ ถวายพระเกียรติเช่นนี้ นับเป็นเรื่อง
ยิ่งใหญ่ เพราะไม่เคยมีมาก่อน



กิจกรรมสมาคม



๑. สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พระราชทานพระราชวโรกาสให้คณะกรรมการบริหารสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์จุฬาฯ รุ่นที่ ๑๙ เข้าเฝ้าฯ ถวายตัวและกราบบังคมทูล ถวายรายงานกิจกรรมการดำเนินงานของสมาคมฯ และเปิดผู้ได้รับการคัดเลือกเป็นนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ดีเด่น จุฬาฯ ประจำปี ๒๕๕๒ เข้ารับพระราชทานพระเกี้ยวทองคำ ณ อาคารชัยพัฒนา สวนจิตรลดาฯ พระราชวังดุสิต วันพฤหัสบดีที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๕๓ เวลา ๑๖.๓๐ น.

๒. นางวิมลลา ไตรทศาวิทย์ นายกสมาคมฯ พร้อมด้วยคณะกรรมการบริหารสมาคมฯ บันทึกเทปถวายพระพรสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ เนื่องในวโรกาสเฉลิมพระชนมพรรษา ๑๒ สิงหาคม ๒๕๕๓ ณ สถานีโทรทัศน์แห่งประเทศไทยช่อง ๑๑ ถนนวิภาวดีรังสิต เมื่อวันศุกร์ที่ ๒๓ กรกฎาคม ๒๕๕๓



๓. วันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๕๓ เวลา ๑๔.๓๐-๑๖.๐๐ น. ฝ่ายกิจกรรมนิสิตคณะอักษรศาสตร์ ร่วมกับ สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ จัดเสวนายามบ่ายเรื่อง “จบอักษรจะอย่างไร... ทำได้ทุกอย่างจริงหรือ” สำหรับนิสิตคณะอักษรศาสตร์ ณ ห้อง ๒๑๐ อาคารมหาจุฬาลงกรณ์ จุฬาฯ ทีมวิทยากรได้แก่ คุณเพ็ญโฉม เลิศสิทธิชัย นักการทูตกรมอเมริกาและแปซิฟิกใต้ กระทรวงการต่างประเทศ ม.ร.ว.อุษณิษา สุขสวัสดิ์ บรรณาธิการ Outlook หนังสือพิมพ์บางกอกโพสต์ คุณภาณุ สังขะวร ผู้อำนวยการศูนย์สรรหาและเลือกสรร สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน และคุณวนิษา เรช (หนูดี) ประธานกรรมการบริษัทอัจฉริยะสร้างได้ จำกัด โดยมีคุณลดาวัลย์ บัวเอี่ยม รองอธิบดีกรมประชาสัมพันธ์ เป็นผู้ดำเนินรายการ วิทยากรและพี่ ๆ แต่ละท่าน ได้มาบอกเล่าประสบการณ์การเรียนรู้ต่อต่างประเทศ ประสบการณ์การทำงานที่ผ่านมา และเคล็ดลับต่าง ๆ จนก้าวสู่ความสำเร็จในวิชาชีพ บรรยากาศดำเนินไปด้วยความราบรื่น ท่ามกลางความกระตือรือร้นสนใจใคร่ฟังของนิสิตปัจจุบันเต็มห้องเสวนา



วารสารอักษรสัมพันธ์ กำหนดเผยแพร่ปีละ ๓ ฉบับ ในเดือนเมษายน สิงหาคม และ ธันวาคม จัดพิมพ์ : สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในพระราชูปถัมภ์ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ห้อง ๑๐๕ อาคารมหาชิราวุธ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ถนนพญาไท แขวงวังใหม่ เขตปทุมวัน กทม. ๑๐๓๓๐ โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๒๖๕๓-๒๐๕๔ Homepage : <http://www.arts.chula.ac.th/AlumWeb/index.html> • E-mail : artsalumni19@gmail.com สารานุกรม : นายประสิทธิ์ รุ่งเรืองรัตนกุล ศิลปกรรม : บริษัทสร้างสรรค์บุ๊คส์ จำกัด พิมพ์ : คอนเซ็ปท์พริ้นท์ โทรศัพท์ ๐-๒๖๓๒-๕๓๓๘ กันยายน ๒๕๕๓

ชุมทางชาวอักษรฯ แวดวง “ไตรภาคี” ในช่วงพฤษภาคม - กรกฎาคม ๒๕๕๓

เก็บข่าวมาเล่าต่อโดย ศรีอรทัย บุรณศิริ

เกียรติภูมิชาวอักษรฯ

บุคคลผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่น ปี ๒๕๕๓

เมื่อวันที่ ๒๙ กรกฎาคม ๒๕๕๓ ซึ่งเป็น “วันภาษาไทยแห่งชาติ” ณ หอประชุมจุฬาฯ สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ (สวช.) ได้ประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติบุคคลผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่น ประจำปี ๒๕๕๓ ในการนี้ มีผู้ทรงคุณวุฒิชาวอักษรฯ ที่ได้รับการยกย่อง ดังนี้



ศ.ดร.สุจิตต์



ศ.ดร.ปราณี



ศ.ปรีชา



ม.ร.ว.อรฉัตร



ชมัยภร

ปูชนียบุคคลด้านภาษาไทย

๑. ศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร.สุจิตต์ เพียรชอบ (อ.บ. รุ่น ๑๘ / นิสิตเก่าอักษรศาสตร์ดีเด่น ปี ๒๕๔๘)
๒. ศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร.ปราณี กุลละวณิชย์ (อ.บ. รุ่น ๒๗ / นิสิตเก่าอักษรศาสตร์ดีเด่น ปี ๒๕๔๔)
๓. ศาสตราจารย์กิตติคุณปรีชา ช่างขวัญยืน (อ.บ. รุ่น ๓๒ / อดีตอุปนายกราชบัณฑิตยสถาน)
๔. รองศาสตราจารย์ ดร.ดวงมณ จิตรจันทน์ (อ.บ. รุ่น ๓๓ / อดีตหัวหน้าภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์)

ผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่น

๑. ม.ร.ว.อรฉัตร ชองทอง (อ.บ. รุ่น ๒๗ / นิสิตเก่าอักษรศาสตร์ดีเด่น ปี ๒๕๕๒)
๒. คุณชมัยภร แสงกระจ่าง (อ.บ. รุ่น ๓๖ / นายกสมาคมนักเขียนแห่งประเทศไทยคนปัจจุบัน)

ผลงาน “ภาษาท้องถิ่น” ของ ศาสตราจารย์ ดร.คุณหญิงสุริยา รัตนกุล



ศาสตราจารย์ ดร.คุณหญิงสุริยา (บุณนาค) รัตนกุล (อ.บ. รุ่น ๓๑) เป็นบุตรสาวของอดีตนักเขียนชื่อ คุณศุกร (ศิวะศรียานนท์) บุณนาค (อ.บ. รุ่น ๙) ได้รับพระราชทานทุนอานันทมหิดล ไปศึกษาต่อทางด้านภาษาศาสตร์ เพื่อมาทำพจนานุกรมภาษาชาวเขาเผ่าต่างๆ

ศ.ดร.คุณหญิงสุริยา เป็นนักวิชาการที่ได้ศึกษาภาษาท้องถิ่นต่างๆ ในประเทศไทยไว้เป็นจำนวนมาก อาทิ ภาษาม้ง กะเหรี่ยง ละว้า ลัวะ ได้จัดทำพจนานุกรมไทย-ม้ง พจนานุกรมภาษาไทย-กะเหรี่ยงสะกอ ภาษาละว้า และเพิ่งจบผลงาน หนังสืออารยธรรมไทย รวมทั้งภาษามายา อันเป็นความสนใจส่วนตัวที่นำไปสู่การประพันธ์จินตนิยาย “มายาในมายา” (กำลังตีพิมพ์ในนิตยสารสกุลไทย)

ศ.ดร.คุณหญิงสุริยา เป็นผู้ก่อตั้งและผู้อำนวยการคนแรกของสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล ปัจจุบันยังคงสอนหนังสือ เป็นศาสตราจารย์ ชี ๑๑ วิทยาลัยศาสนศึกษา ม.มหิดล

“แต่ว่าเราก็เป็นนักเขียนไปแล้ว เพราะฉะนั้น นอกจากความมีประโยชน์ ความสนใจในเรื่องภาษา ยังเป็นของเล่นที่ช่วยให้เรามีอะไรทำอยู่ตลอด”

สองศิลปินสาวอักษรฯในฝรั่งเศส

ประเทศไทยได้เซ็ดหน้าชุดตาอีกครั้ง เมื่อ ๒ ศิลปินสาวอักษรฯ คุณสาวิตรี สุวรรณสถิตย์ (อ.บ. รุ่น ๒๘) และคุณวัฒนา (หนูนกัถิ) โบโพธิ์ (อ.บ. รุ่น ๓๐) ได้รับเชิญให้ไปแสดงผลงานภาพเขียนร่วมกับศิลปินชาติอื่นๆ อีก ๕ ประเทศ ในงานวันสตรีสากล เมื่อวันที่ ๘-๑๙ มีนาคม ๒๕๕๓ ที่ห้อง Miro ๑-๑๑ สำนักงานยูเนสโก กรุงปารีส ประเทศฝรั่งเศส โดยงานแสดงของคุณสาวิตรี ชื่อ “ผู้หญิง ธรรมชาติที่ยั่งยืน และสันติภาพ” (Women, Sustainability and Peace) งานของคุณวัฒนา ชื่อ “สีและแสง” (Colors and Light)



คุณสาวิตรี



คุณวัฒนา



คุณสาวิตรี สุวรรณสถิตย์ เป็นอดีตรองปลัดกระทรวงศึกษาธิการ หลังจากเกษียณอายุราชการ ได้ผันตัวเองมาเขียน นักแปล และศิลปิน

คุณวัฒนา โบโพธิ์ ปัจจุบันเป็นศิลปินวาดภาพมืออาชีพ พำนักอยู่ในประเทศฝรั่งเศส และเคยมี

ผลงานแสดงที่ Grand Palais หนึ่งในพิพิธภัณฑ์ชั้นนำใจกลางกรุงปารีส อย่างต่อเนื่องเป็นเวลา ๔ ปีแล้ว

บุคคลดีเด่นของชาติ ๒๕๕๒



คุณพรศิริ มโนหาญ (อ.บ. รุ่น ๓๔ / นิสิตเก่าอักษรศาสตร์ดีเด่น ปี ๒๕๕๒ / อดีตผู้อำนวยการการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย) ได้รับการประกาศเกียรติคุณเป็น “บุคคลดีเด่นของชาติ” สาขาพัฒนาเศรษฐกิจ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๕๒

ด้วยความเคารพและอาลัย คุณชนิด สายประดิษฐ์



คุณชนิด (ปริญญาญกุล) สายประดิษฐ์ (ประกาศนียบัตรครุมัธยมและแผนกอักษรศาสตร์ รุ่น ๕ พ.ศ. ๒๔๗๗) นักแปลอาวุโส เจ้าของนามปากกา “จูเลียต” ได้ถึงแก่กรรมเมื่อวันที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๕๓ ด้วยโรคมะเร็งลำไส้ ในวัย ๙๗ ปี เจ้าภาพได้จัดงานฌาปนกิจศพ ที่วัดเทพศิรินทราวาส เมื่อวันที่ ๑๙ มิถุนายน ๒๕๕๓

“ความรักของเจนแอร์” เป็นผลงานแปลเรื่องแรกของ คุณชนิดตั้งแต่เรียนที่คณะอักษรฯ ส่วนนามปากกา “จูเลียต” ตั้งให้โดย คุณกุหลาบ สายประดิษฐ์ หรือ “ศรีบูรพา” เจ้าของบทประพันธ์ “ข้างหลังภาพ” ผู้เป็นสามี

รอบรู้จุฬาฯ

- จุฬาฯ ทูลเกล้าฯ ถวายปริญญาคุณฐิบัณฑิตกิตติมศักดิ์ แต่สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี



เมื่อวันที่ ๘-๙ กรกฎาคม ๒๕๕๓ ณ หอประชุมจุฬาฯ ได้มีพิธีพระราชทานปริญญาบัตรแก่บัณฑิตจุฬาฯ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๒ โดยพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินพระราชทานปริญญาบัตรแก่บัณฑิตทุกระดับ รวมทั้งสิ้น ๙,๗๕๖ คน

ในพิธีวันแรก สภาจุฬาฯ ได้ทูลเกล้าฯ ถวายปริญญาสาธารณสุขศาสตรคุณฐิบัณฑิตกิตติมศักดิ์ แต่สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

- ปริญญาอักษรศาสตรคุณฐิบัณฑิตกิตติมศักดิ์



ในพิธีพระราชทานปริญญาบัตร ปีการศึกษา ๒๕๕๒ ของจุฬาฯ รองศาสตราจารย์สดใส พันธุมโกมล (อ.บ.รุ่น ๒๐ / นิสิตเก่าอักษรศาสตร์ดีเด่น ปี ๒๕๔๖) หรือ “ครูใหญ่” ของชาวอักษรฯ ได้รับปริญญาอักษรศาสตรคุณฐิบัณฑิตกิตติมศักดิ์ ในฐานะอาจารย์ผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปการละคร ในกาครั้งนี้ คณะอักษรศาสตร์และลูกศิษย์ลูกหาทุกสาขารวมใจกันจัดงานแสดงความยินดี มีผู้มาร่วมงานคับคั่ง ณ ห้อง ๑๐๕ อาคารมหาจุฬาลงกรณ์ เมื่อวันที่พฤหัสบดีที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๕๓ เวลา ๑๔.๐๐-๑๗.๐๐ น. ประกอบด้วยรายการชมวีดิทัศน์ชีวิตและผลงานของครูใหญ่ คณบดีกล่าวแสดงความยินดี ครูใหญ่กล่าวขอบคุณ ครูแก้ว รองศาสตราจารย์อรชума ยุทธวงศ์ ในฐานะตัวแทนศิษย์ กล่าวแสดงความยินดี และรับประทานของว่าง นำชากาแฟ เป็นต้น

- งานแสดงมูทิตาจิต เนื่องในวาระครบรอบ ๗๒ ปี ศาสตราจารย์กิตติคุณทัศนีย์ นาควิษระ



เมื่อวันศุกร์ที่ ๑๒ มีนาคม ๒๕๕๓ ณ อาคารมหาจุฬาลงกรณ์ ภาควิชาภาษาตะวันตกได้จัดงาน “๖ รอบนักษัตรทัศนีย์” เพื่อแสดงมูทิตาจิต เนื่องในวาระครบรอบอายุ ๗๒ ปี

ศาสตราจารย์กิตติคุณทัศนีย์ นาควิษระ อดีตหัวหน้าภาควิชาและอาจารย์ประจำภาควิชาภาษาตะวันตก โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประพจน์ อัสวีรุฬหการ คณบดี เป็นประธานเปิดงาน และเป็นผู้แทนพระองค์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี อัญเชิญแจกันดอกไม้พระราชทานแก่ศาสตราจารย์กิตติคุณทัศนีย์ นาควิษระด้วย โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.หนึ่งฤดี โลหผล หัวหน้าภาควิชาภาษาตะวันตก และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วารุณี ปัทมะสังข์ เป็นผู้แทนกล่าวแสดงมูทิตาจิต บรรยายภาคของงานเต็มไปด้วยความอบอุ่นและน่าประทับใจยิ่ง โดยมีคณาจารย์และแขกผู้มีเกียรติมาร่วมงานอย่างคับคั่ง

- ปริญญาพุทธศาสตรคุณฐิบัณฑิตกิตติมศักดิ์



ศ.กิตติคุณอำไพ



ศ.กิตติคุณสุนน

ศาสตราจารย์กิตติคุณอำไพ สุจริตกุล (อ.บ.รุ่น ๑๖ / นิสิตเก่าอักษรศาสตร์ดีเด่น ปี ๒๕๓๙) และ ศาสตราจารย์กิตติคุณสุนน อมรวิวัฒน์ (อ.บ.รุ่น ๑๘ / นิสิตเก่าอักษรศาสตร์ดีเด่น ปี ๒๕๔๒) เป็นคณาจารย์ผู้ทรงคุณวุฒิ คณะครุศาสตร์ จุฬาฯ ผู้ได้รับปริญญาพุทธศาสตรคุณฐิบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาพุทธศาสตร์และศิลปะแห่งชีวิต และสาขาการสอนพุทธศาสนาตามลำดับ จาก มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณ์ราชวิทยาลัย โดยพิธีฯจัดขึ้นที่ มหาวิทยาลัยฯ อ.วังน้อย จ.พระนครศรีอยุธยา เมื่อวันที่ ๙ พฤษภาคม ๒๕๕๓

“Youth is wasted on the young.” ???

article by Pornsawan (Tosanguan) Brawn Arts 37, Sydney-Australia

I am not so sure if I totally agree with George Bernard Shaw on this account, although I rather like his paradoxical statement. As a *young-er* student (note I call myself a student which I still am – no one is too old to learn), many of my best years were spent “hanging out” and “getting the wisdom” from at the old Arts Building. Part of the fun of being an Arts student is that I realised it was the age of discovery for me and for my other friends and classmates.

Once the excitement and novelty of being one of the Freshmen at the oldest university - studying in the most beautiful building on campus have subsided, I have come to appreciate the beauty around me. The beauty of youth and vitality of my new friends at Arts and the friendship that we will nurture, the new learning discipline, the privilege of being taught by the scholars of our country at the time – great names, great professors, wonderful experiences –obtained from both the extra and not so extra-curricular activities, these memorable times have lingered after all these years.

How can we forget the first moon landing being broadcast on TV in 1969? Professor Rong cancelled his history lecture on the grounds that we should ourselves be witnessing history in the making. Of course a few friends and I chose to “witness” this by watching TV at the Faculty of Engineering. How convenient was that? (and we were armed with a good excuse provided by our own professor of History)? Being young and exuberant, we absorbed the joie de vivre with gusto.

For me - youth is not wasted on the young. Every day is a new day for a new Arts student of today as it is for our Alumni – whether you live in Thailand or overseas. A 16th century Frenchman, Henri Estienne, said “Si jeunesse savoit; si vieillesse pouvoit”, and I would like to add that if we maintain our level of enthusiasm at any age, we can both “savoir” and “pouvoir” – this I have learnt from being an Arts graduate and I owe it to everyone – my lecturers, professors, my friends and classmates and “Khun Pradit” who always dutifully checked our attendance in the lecture theatres so that we would not run amok and cut classes too often. How my friends who have become successful in their careers and personal lives and I myself (who am making a living from my English language skills – acquired during my youthful years at Arts) cherish those years at our Alma mater! ●



ไต้ชายคาเทวาลัย



ด้วยความเคารพรักและอาลัย ปฐนียาจารย์ผู้จากไป

ศาสตราจารย์ฉลวย (กาญจนาคม)

วราหิตย์ (อ.ป.รุ่น ๑ พ.ศ. ๒๔๗๘) อดีตหัวหน้าภาควิชาภาษาตะวันออก ผู้เคยถวายพระอักษรภาษาบาลี สมเด็จพระ-

เทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ได้ถึงแก่กรรมด้วยโรคชรา เมื่อวันที่ ๑๐ พฤษภาคม ๒๕๕๓ สิริอายุได้ ๗๖ ปี ในการนี้ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ได้เสด็จพระราชทานน้ำหลวงอาบศพ ที่วัดธาตุทอง ในวันเดียวกันนั้น

รางวัลผลงานวิจัยดีมาก ประจำปี ๒๕๕๒ จากจุฬาฯ



ศาสตราจารย์

ดร.พรสวรรค์ วิฒนางกูร

(อ.ป. รุ่น ๓๗ กรรมการสมาคมฯชุดที่ ๑๙) ภาควิชาภาษาตะวันตก คณะอักษรศาสตร์ ได้รับรางวัลผลงานวิจัยดี

มาก ประจำปี ๒๕๕๒ จากจุฬาฯ จากผลงานศึกษาวิจัยเรื่อง “การเสด็จประพาสยุโรป ครั้งที่ ๑ ในรัชกาลที่ ๕ กับความสัมพันธ์ระหว่างราชอาณาจักรสยามกับราชสำนักยุโรป” ซึ่งได้รับทุนวิจัยจากจุฬาฯ ในโอกาสฉลองครบรอบ ๑๕๐ ปี วันพระบรมราชสมภพพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

ในการเลือกศึกษาด้านความสัมพันธ์ระหว่างราชอาณาจักรสยามและราชสำนักยุโรป ศ.ดร.พรสวรรค์ ต้องการชี้ให้เห็นว่าการเสด็จครั้งนั้นมีผลลัพธ์เชิงจิตวิทยา ซึ่งช่วยให้ประเทศสยามรอดพ้นจากการตกเป็นอาณานิคมของต่างประเทศได้อย่างไร โดยได้มีการศึกษาและสังเคราะห์ในรายละเอียดจากข้อมูลฝ่ายไทยและฝ่ายยุโรปหลายประเทศอย่างต่อเนื่องเป็นเวลากว่าหลายปี

สำหรับผลงานวิจัยชิ้นนี้ ได้มีการเผยแพร่และมีบทความสืบเนื่องอย่างมากมายและต่อเนื่องสม่ำเสมอ ทั้งในภาษาไทย เยอรมัน และอังกฤษ เป็นการเผยแพร่พระเกียรติคุณและพระปรีชาญาณอันประเสริฐแห่งพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวให้เป็นที่รู้จักแพร่หลายในระดับนานาชาติ

● นิสิตน้องใหม่คณะอักษรศาสตร์ ปีการศึกษา ๒๕๕๓

นิสิตใหม่ ปี ๒๕๕๓ มียอดรวม จำนวน ๓๑๕ คน

นางสาวสิระพร กวียสมบุญ สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น สอบเข้าคณะอักษรฯ ได้คะแนนสูงสุด ๙๑.๓๕ %

● รางวัลชนะเลิศพานไหว้ครู

ในพิธีไหว้ครูของนิสิตจุฬาฯ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๓ ณ หอประชุมจุฬาฯ เมื่อวันที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๕๓ พานไหว้ครูของนิสิตคณะอักษรศาสตร์ ได้รับรางวัลชนะเลิศอันดับหนึ่ง ประเภทสวยงาม

กิจกรรมดีเด่นของนิสิตอักษรศาสตร์

● บัณฑิตเกียรติคุณอันดับหนึ่ง ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๒

รางวัลคะแนนยอดเยี่ยมเสื้อครุยคณะฯ ได้แก่ นางสาวณัฐพรธร เรื่องศิรินุสรณ์ สาขาวิชาภาษาจีน แด้มเฉลี่ยสูงสุด ๓.๙๙

เหรียญรางวัล แด้มเฉลี่ยสะสมสูงสุดแต่ละภาควิชา

สาขาวิชาภาษาไทย : นางสาวมูจลินท์ สุดเจริญ

สาขาวิชาภาษาอังกฤษ : นางสาวปัญจพร ธรรมนิยม

สาขาวิชาภูมิศาสตร์ : นางสาวมนต์สินี เกียรติศักดิ์โสภณ

สาขาวิชาสารสนเทศศึกษา : นางสาวณัฐพร มั่นเหมือนน้อม

สาขาวิชาปรัชญา : นางสาวปานฝัน นิรันดรกุล

สาขาวิชาศิลปการละคร : นายเกียรติภูมิ นันทานุกุล

สาขาวิชาภาษาจีน : นางสาวณัฐพรธร เรื่องศิรินุสรณ์

สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น : นางสาวน้ำใส ตันติสุข

สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส : นายภวิศ ธีระพงศ์

สาขาวิชาภาษาเยอรมัน : นางสาวนันทนา อนันต์โกศล

สาขาวิชาภาษาสเปน : นายรัฐธีร์ เรื่องพิศาลสิน

สาขาวิชาภาษาอิตาลี : นายณัฐพล เรื่องศรี

● การประกวดเรียงความชิงรางวัลเงินทุนภูมิพล ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๒

ประเภทเรียงความ เรื่อง การเสด็จประพาสต้น : พระมหากรุณาธิคุณผู้ทรงพระคุณ รางวัลที่ ๒ เงินจำนวน ๘,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร ได้แก่ นายณัฐพล ศิริสวัสดิ์ อักษรศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

ประเภทบทความวิชาการ เรื่อง โครงการพระราชดำริกับการพัฒนาชาติ รางวัลที่ ๑ เงินจำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร ได้แก่ ผลงานของกลุ่มนิสิตซึ่งประกอบด้วย นายณัฐพล ศิริสวัสดิ์ อักษรศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย นางสาวสุธิญา พูนเอียด อักษรศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย นางสาวอรชุมมา วงศ์ศรีกุล อักษรศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย และ นายเอียรดนัย เสริมบุญไพศาล คณะวิทยาศาสตร์

● นิสิตปริญญาเอก สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรนานาชาติรุ่นแรก

ศาสตราจารย์ดร.ศิริพร ณ ถลาง ผู้อำนวยการศูนย์ไทยศึกษา คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จัดสัมมนาแสดงผลงานวิจัยจากวิทยานิพนธ์ของนิสิตที่จบหลักสูตรปริญญาเอก สาขาวิชาภาษาไทยศึกษา (หลักสูตรนานาชาติ Ph.D Thai Studies) รุ่นแรก



● **นิสิตอักษรศาสตร์ ชนะเลิศแข่งขันอ่านฟังเสียง**
โครงการนครหลวงไทย อนุรักษ์เอกลักษณ์ไทย ครั้งที่ ๓๘



นายณัฏพล ศิริสวัสดิ์ อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ได้รับรางวัลชนะเลิศด้วย พระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในการแข่งขัน “โครงการนครหลวงไทย อนุรักษ์เอกลักษณ์ไทย : การแข่งขันอ่านฟังเสียง” ครั้งที่ ๓๘ ประจำปี ๒๕๕๒ ระดับ

อุดมศึกษา (ประเภทชาย)

นายณัฏพล และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์สรศรวุฒิ ประดิษฐพงษ์ รองคณบดีฝ่ายกิจการนิสิต ได้เข้ารับพระราชทานด้วยรางวัลชนะเลิศจาก สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เมื่อวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๕๓ ณ ศาลาดุสิตาลัย สวนจิตรลดาฯ

● **นิสิตอักษรศาสตร์ ชนะเลิศการประกวดสุนทรพจน์**
ภาษาจีนระดับอุดมศึกษา



นางสาวธนาพร สังข์วุฒิชัยกุล นิสิตอักษรศาสตร์ ชั้นปี ๔ สาขาวิชาภาษาจีน ภาควิชาภาษาตะวันออก ได้รับรางวัลชนะเลิศอันดับที่ ๑ จากการประกวดสุนทรพจน์ภาษาจีนระดับอุดมศึกษา ครั้งที่ ๙ จัดโดยสถานเอกอัครราชทูตจีนประจำประเทศไทย ร่วมกับสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ เมื่อวันที่ ๑๑ มิถุนายน ๒๕๕๓ ณ โรงแรมรัชดาซิตี้ ในการนี้ นางสาวธนาพร

จะเป็นตัวแทนประเทศไทยไปแข่งขันในระดับนานาชาติที่ประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน รวมทั้งได้รับทุนการศึกษาต่อระดับปริญญาโท ณ ประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีนอีกด้วย

● **นิสิตอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ได้รับรางวัลเยาวชนดีเด่นกรุงเทพมหานครถึง ๒ คน ๒ รางวัล**

เมื่อวันเสาร์ที่ ๔ กันยายน ๒๕๕๓ นิสิตคณะอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ได้เข้ารับรางวัลเยาวชนดีเด่นกรุงเทพมหานคร (ประกายเพชร) จาก ม.ร.ว.สุขุมพันธุ์ บริพัตร ผู้ว่าราชการกรุงเทพมหานคร ดังนี้คือ

๑. นางสาววันสุดา สว่างอารมณ์ รางวัลเยาวชนดีเด่นด้านนันทนาการ

๒. นางสาวหัตถถาญจน์ อารีศิลป์ รางวัลเยาวชนดีเด่นด้านส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ในวันดังกล่าว ผู้ช่วยศาสตราจารย์สรศรวุฒิ ประดิษฐพงษ์ รองคณบดีฝ่ายกิจการนิสิต คณะอักษรศาสตร์ ในฐานะตัวแทนคณาจารย์และนิสิตอักษรศาสตร์ ได้มาร่วมแสดงความยินดีด้วย

อนึ่ง ในปี ๒๕๕๒ นางสาวสุธิญา พูนเอียด นิสิตอักษรศาสตร์ คือผู้ได้รับรางวัลดีเด่นด้านส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมนี้ด้วยเช่นกัน



อักษรสัญจรและงานลีลาศการกุศล เพื่อสมาชิกสัมพันธ์ ปี ๒๕๕๓

รายงานโดย ศรีอรทัย บุรณศิริ กรรมการกลาง รับผิดชอบกิจกรรมอักษรสัญจรและสันทนาการ

ในปีนี้ สมาคมฯ ได้กำหนดจัดรายการเพื่อสมาชิกสัมพันธ์และสันทนาการ รวม ๓ รายการ คือ อักษรสัญจร ๒ ครั้ง และงานลีลาศการกุศล “อักษรลีลาศ” ครั้งที่ ๑๕

๑. งานลีลาศการกุศล “อักษรลีลาศ” ครั้งที่ ๑๕

วันเสาร์ที่ ๓ กรกฎาคม ๒๕๕๓ เวลา ๑๐.๓๐ - ๑๗.๐๐ น. สถานที่ : ห้องอิมพีเรียล ราชนครินทร์ ราชกรีฑาสโมสร วงดนตรี : SENSATION

สมาชิกที่มาร่วมงาน : ๒๔๑ คน (ลีลาศ ๑๘๗ คน / ฟังเพลง ๕๔ คน)

“อักษรลีลาศ” งานลีลาศการกุศลของสมาคมฯ กิจกรรมสันทนาการในช่วงฤดูฝน สไตล์อักษรฯ ยังคงได้รับการตอบรับเป็นอย่างดีจากสมาชิกชาวอักษรฯ และนักลีลาศในวงการลีลาศทั่วไปอีกครั้งหนึ่ง เราเปิดงานด้วยเพลง “มหาจุฬาลงกรณ์” บรรยากาศแห่งมิตรไมตรียามบ่ายของงานตลอด ๕ ชม. จึงเริ่มต้นด้วยความสนุกสนาน และเป็นกันเอง ทั้งเต้นรำ ร้องเพลง และฟังเพลง จากการบรรเลงเพลงอันไพเราะของวง SENSATION ทั้งเพลงจุฬาฯ และ Golden Oldies ยุคต่างๆ แม้ฟังเฉยๆ ก็ยังไม่เหงา การแสดงชุด Popular Formation Show ๘ คู่ อันสวยงามตระการตา ที่คุณโสมรพี ศรีประเสริฐ มิตรผู้อารีของชาวอักษรฯ ได้เอื้อเฟื้อจัดมาให้ชม เป็นที่ประทับใจมาก ก่อนอำลาด้วยเพลง “ลาแล้วจามจุรี” เพื่อจะพบกันใหม่ในงานครั้งที่ ๑๖ ปี ๒๕๕๔

ขอขอบคุณ ท่านสมาชิกที่มาร่วมงาน ผู้ให้การสนับสนุนทุกฝ่าย และคณะกรรมการจัดงานฯ ทุกท่านมา ณ โอกาสนี้ ที่ได้ช่วยกันอย่างเข้มแข็งและพร้อมเพรียง ทั้งชายบ๊วย ชื่อบ๊วย สนับสนุนของรางวัล ฯลฯ ทำให้งาน “อักษรลีลาศ” ครั้งที่ ๑๕ บรรลุผลตามเป้าหมายและแผนงานที่วางไว้ทุกประการ (ตามอัตภาพของเรา) คือ ยังคงเป็นตัวช่วยกระชับความสัมพันธ์ระหว่างชาวอักษรฯ รุ่นพี่รุ่นน้องให้ผูกพันอยู่กับสมาคมฯด้วยดีต่อไป พร้อมกับได้ทุนบริจาคสมทบเพื่อสาธารณประโยชน์ของสมาคมฯพอสมควร

๖ **อักษรสัมพันธ์** • สิงหาคม ๒๕๕๓



คณะกรรมการจัดงานฯ ถ่ายรูปหมู่ และรอด้อนรับแขก



นายกฯ กล่าวต้อนรับสมาชิก



เปิดงานพร้อมกันด้วยเพลง “มหาจุฬาลงกรณ์”

ขอขอบคุณ



นักร้องรับเชิญกิตติมศักดิ์ คุณรัชทิน ศยามานนท์ พลตรีหญิงพอลใจ กลั่นกลิ่นหอม คุณอดิภา เองตระกูล ดร.พีรพล ไตรทศาวาทย์ และเด็กหญิงพรพรรณดาว สุวรรณรัตน์



พิธีกร คุณนันทขุ ปัทมสุต (อ.บ. รุ่น ๓๖)



ขอขอบคุณ คุณไฉมรพี ศรีประเสริฐ และอาจารย์ชัชชนพงศ์ อัจฉริยปราการ และนักแสดงชุด Popular Formation Show ◀ คู่ อันสวยงามตระการตา



อาจารย์อรุณ งามดี มอบรางวัล Super Girl (eighty-up) แก่ อ.บ. รุ่น ๑๔ คือ ม.ล.พร้อมศรี ทิบุตสงคราม และคุณชัชจิตร สีนุญเรือง



แขก VIP

๒. กิจกรรมอักษรสัญจร ปี ๒๕๕๓

๒.๑ รายการที่จัดไปแล้วเมื่อต้นปี (ตามคำขอของสมาชิก) แต่ยังไม่ได้อ่าน

การจัดอักษรสัญจรต่างประเทศ สู่สาธารณรัฐเกาหลี รายการ “อันยองฮาเซโย เยือนมรดกโลกเกาหลี วันดอกไม้บาน”

วันที่ ๒๑ - ๒๗ เมษายน ๒๕๕๓

เส้นทาง เมืองปูซาน - เคียงจู - ชูอันโบ - ชุนซอน - เกาะนามิ - ชูวอน - Everland - และกรุงโซล

สมาชิกสัญจร ๓๘ คน

สายการบิน การบินไทย

บริษัททัวร์อำนวยความสะดวก Neo Travel Co.,Ltd.

ผู้จัดการโครงการและผู้ดูแลคณะสัญจร ศรีอรทัย บุรณศิริ

หัวหน้าคณะอักษรวิศว์สัญจร พล.ร.อ.ไพฑูริย์ นาคสกุล



เมืองชุนซอน The Garden of Morning Calm สวนพฤกษศาสตร์ขนาดใหญ่ จัดแสดงพันธุ์ไม้ดอกไม้ประดับพื้นเมืองเกาหลีและทั่วโลก ในภาพ ดอกเชอร์รี่ และทิวลิป กำลังบานสะพรั่ง

สมาคมฯ พาสมาชิกไปเยือนสาธารณรัฐเกาหลีตามคำขอของสมาชิกที่รอมา ๒ ปีแล้ว โดยสวนกระแสจัดรายการตามสไตล์ อักษรตามรอย “มรดกโลก” (สมาชิกจองที่นั่งเต็มตั้งแต่ “อักษรสัมพันธ์” ฉบับ เม.ย. ๕๓ ยังไม่ถึงมือสมาชิก ถ้าท่านสนใจ โปรดแจ้งความจำนง แล้วจะจัดให้อีกครั้งในเวลาที่เหมาะสม) ประทับใจทั้งความรู้และประสบการณ์ที่มีประโยชน์ ได้สัมผัส เข้าใจและรู้จักเกาหลีได้ ณ วันนี้ ในสถานที่จริงมากกว่าที่คิดเอาไว้ ตั้งแต่เมืองปูซาน เมืองท่าสำคัญทางใต้สุดของคาบสมุทรเกาหลี เมืองเคียงจู เมืองหลวงของอาณาจักรซิลลา อายุ ๑,๐๐๐ ปี ศูนย์กลางทางวัฒนธรรมเก่าแก่ที่ให้น่าเนิบนาบสถาน “มรดกโลก” เรือขึ้นมาจากเหนือด้วยรถไฟด่วน KTX ความเร็ว ๓๐๐ ก.ม./ช.ม. จนถึงกรุงโซล เมืองหลวงที่ตั้งอยู่ห่างจากพรมแดนเกาหลีเหนือเพียง ๑๙๓.๖๐ ก.ม.เท่านั้น จึงได้พบว่าดินแดนนี้มีเสน่ห์พ่วงด้วยประชากรเกาหลีเอง ที่เห็นเด่นชัดน่านิยมนกย่องคือ ความรักชาติอย่างพร้อมเพรียง

โชคดีที่การเยี่ยมชมเกาหลีได้ของคณะฯ ได้จังหวะที่ดีมาก นอกจากอากาศเย็นสบายแล้ว ดอกเชอร์รี่สีชมพูอ่อนโตนม่วงยังบานสะพรั่งต้อนรับพวกเราทั่วประเทศตลอดเส้นทางใน ๕ วันนั้น สวยงามมาก และเมื่อถึงวันกลับ กลีบดอกก็ได้เวลาโรยด้วยน้ำฝนที่ตกลงมาวันที่เราลากกรุงโซล



อารามพุกุกซาและถ้ำช็อกครัม เมืองเคียงจู พุทธสถานมรดกโลกทางวัฒนธรรมคู่กันของ UNESCO ค.ศ. 1995



เกาะนามิ เกาะสุดรักของชาวเกาหลีใต้ สถานที่ถ่ายทำซีรีส์ดัง "Winter Love Song"



คลองของเกซอน กลางกรุงโซล ยาว ๒.๗ ก.ม. อายุ ๖๐๐ ปี น้ำใสและทันสมัยอย่างน่าอัศจรรย์ใจ



ป้อมฮวาซอง เมืองซูวอน ยุคจักรวรรดิโชซอน มรดกโลกทางวัฒนธรรม ยาวประมาณ 5,500 ม.



สวนสนุก Everland ใหญ่และดีที่สุดในเกาหลีใต้ เจ้าของคือบริษัทซัมซุง สร้างเมื่อปี ค.ศ. 1976



ดอกไม้ในช่วงฤดูใบไม้ผลิ คือ ดอกทิวลิป สีสันเจ็ดจ้าร่ามตา

สิ่งประทับใจของคณะเรา คือ เขารักษาบ้านเมืองสะอาด ห้องน้ำสาธารณะสะอาดมาก ผู้คนมีวินัย ถึงแม้จะไม่ยิ้มแย้ม แต่นักท่องเที่ยวปลอดภัยพอสมควร โกดัท้องถิ่นเรียนภาษาไทย พาเที่ยวด้วยภาษาไทย กิมจิ อาหารคูปานคูเมืองของเกาหลี อร่อยถูกปากพวกเรา ได้คะแนนเต็ม เช่นเดียวกับหมูย่าง ไก่ย่างรุ่น ๔๑ วันตุ๋นโสม นมรสกล้วย รวมทั้งสาหร่ายอบกรอบและผลสตอเบอ(เริ่ม)รี หอมหวาน แต่ที่ติดอันดับแชมป์ของนักท่องเที่ยวไทยทุกคน คือ เครื่องสำอางระดับกลางของเกาหลี ซึ่งมีคุณภาพดีและราคาย่อมเยา เห็นได้จากที่ร้าน Skin Food ร้าน Etude ฯลฯ เน้นชนิดด้วยสาวไทยกำลังจับจ่ายเหมือนได้ฟรี (ไม่ไปไม่รู้)

๒.๒ การจัดอักษรสัญญาในเมืองไทย รายการ “เลาะวัง - เลียบวัด” ริมฝั่งแม่น้ำเจ้าพระยา

วันเสาร์ที่ ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๓ เวลา ๐๗.๓๐ - ๑๗.๐๐ น. จำนวนสมาชิก ๔๐ คน

ค่าสัญญา คนละ ๑,๑๐๐ บาท ราคานี้รวมค่ารถ อาหารเที่ยง อาหารเช้ากล่อง อาหารว่าง ๒ มื้อ ค่าธรรมเนียมเข้าชมพิพิธภัณฑ์ วิทยากร และค่าจัดทำเอกสารการเยี่ยมชม อาหารกลางวัน แบบบุฟเฟต์ที่โรงแรมเวียงใต้ บางลำพู ยานพาหนะ รถโค้ชปรับอากาศ ๔๒ ที่นั่ง

เลาะวังภาคเช้า

พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร เดินย้อนกาลเวลาเข้าสู่คูวังหน้าแห่งกรุงรัตนโกสินทร์ตอนต้น อาณาบริเวณพระราชวังบวรสถานมงคล หรือวังหน้า สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๓๒๕ เพื่อเป็นที่ประทับของกรมพระราชวังบวรสถานมงคล ซึ่งเป็นตำแหน่งพระมหากษัตริย์ตั้งแต่รัชกาลที่ ๑ ถึงรัชกาลที่ ๕ พิเศษสำหรับคณะอักษรสัญญาฯ พาเข้าสักการะเจ้าพ่อหอแก้ว ชมพระที่นั่งพุทไธสวรรย์ สถานที่ประดิษฐานพระพุทธรูปสิริสิงห์ พระที่นั่งอิศราวินิจฉัย ห้องพระโองการ พระตำหนักแดง ชมสถาปัตยกรรม “แบบฝรั่ง” ที่พระที่นั่งอิศเรศราชานุสรณ์ ของพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว ชมโรงราชรถ สถานที่เก็บราชรถ ราชยานในงานพระเมรุ ฯลฯ

พิพิธภัณฑ์การเรียนรู้ (พิพิธภัณฑ์สยาม) เดิมคือกระทรวงพาณิชย์ ทำเตียน ในอดีตคืออาณาเขตกลุ่มวังท้ายวัดพระเชตุพนฯ ประกอบด้วยวัง ๕ วัง ซึ่งเป็นหมู่วังของพระราชโอรส ในพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๓ ตกทอดสืบมาจนถึงรัชกาลที่ ๕ นับเป็นพิพิธภัณฑ์แห่งแรกและแห่งเดียวที่ใช้รูปแบบ “Discovery Museum” เพื่อการเรียนรู้ประวัติศาสตร์

เลียบวัดภาคบ่าย

วัดเทวราชกุญชรวรวิหาร เทเวศร์ พระอารามหลวงชั้นตรี เดิมชื่อวัดสมอแครงสร้างสมัยอยุธยา ปัจจุบัน พระเทพคุณาภรณ์ เจ้าอาวาส ได้บูรณะปฏิสังขรณ์ส่วนที่ชำรุดทรุดโทรม จนสว่างงามด้วยสถาปัตยกรรมและจิตรกรรมสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น (กรมศิลปากรได้จดทะเบียนเป็นโบราณสถานสำคัญแล้ว) สักการะพระพุทธรูปเทวราชปฏิมากรในพระอุโบสถ และพระบรมสารีริกธาตุในมณฑปจตุรมุข ชมพิพิธภัณฑ์สักทอง ผลงานอนุรักษ์ชิ้นสำคัญของมูลนิธิ ดร.อุกฤษฏ์ มงคลนาวิน เพื่อการอนุรักษ์บ้านสักทอง เดิมชื่อบ้านแก้ว อยู่ที่จังหวัดแพร่ จัดสร้างขึ้นเพื่อการอนุรักษ์บ้านสักทอง (เสาสักทอง ๕๙ ต้น อายุ ๔๗๙ ปี) โฉมโรงาสที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงครองสิริราชสมบัติครบรอบ ๖๐ ปี ในปี พ.ศ. ๒๕๔๙ และทรงมีพระชนมายุครบ ๘๐ พรรษา ปี ๒๕๕๐ ชมรูปปั้นหุ่นขี้ผึ้งไฟเบอร์กลาส สมเด็จพระสังฆราช ๑๘ พระองค์ และพระอริยสงฆ์ ๑๘ รูป ฯลฯ ก่อนกลับจุฬาฯ

สำรองที่นั่ง: คุณศรีอรทัย บุรณศิริ โทร.๐-๒๓๓๒-๑๗๒๘, ๐๘-๑๙๘๕-๔๑๙๑ หรือคุณปิยะพร หอมศิริ เจ้าหน้าที่สมาคมฯ โทร.๐-๒๒๕๓-๒๐๕๙ ตั้งแต่บัดนี้จนถึงเต็ม การชำระค่าสัญญา โปรดโอนเงินเข้าบัญชีออมทรัพย์ ธนาคารกรุงไทย สาขาลาดพร้าว ๓๓ บัญชีชื่อ ศรีอรทัย บุรณศิริ เลขที่ ๐๑๑-๑-๔๖๙๔-๙ หรือชำระเป็นเงินสดที่ผู้รับสำรอง